

# Strategier for den arkæologiske virksomhed

2021-25

Museum Salling



### Organisation

Museum Salling Arkæologi er en del af det statsanerkendte, kommunale Museum Salling. Museum Salling er en fusion af bl.a. Skive Museum, Fur Museum og Sallingsund- og Omegns Museum. I dag er Skive Kommune museets nuværende ansvarsområde, men frem til kommunesammenlægningen i 2007 dækkede museets også hele Fjends kommune, derefter kun Nordfjends.

Museum Salling Arkæologi er beliggende på Brårupgade 18A, 7800 Skive.

Museum Salling Arkæologi er en del af arkæologisamarbejdet Arkæologi NV, der omfatter Museum Thy, Vesthimmerlands Museum, De Kulturhistoriske Museer i Holstebro Kommune, Viborg Museum og Museum Salling. Samarbejdet omfatter det arkæologiske arbejde i relation til varetagelse af Museumsloven kap.8, samt forskning (se bilag 1).

I Museums Sallings vedtægter står: ”Museum Salling Arkæologi sikrer og analyserer fortidens levn for at disse med den arkæologiske dokumentation kan være kilder til fortiden og dermed til viden og læring om fortiden”.

### Indsamlingsstrategi

Museets arkæologiske virksomhed følger museumsloven og de af Slot- og Kulturstyrelsen (SLKS) opstillede retningslinjer for undersøgelsesvirksomhed. Museets arkæologiske medarbejdere repræsenterer de store faglige perioder og deltager i relevante faglige netværk, hvor de sidste nye tiltag indenfor forskning og feltarbejde præsenteres. Museet forpligter sig til at opkvalificere medarbejdernes faglige viden, således at de nye metoder kan tages i anvendelse.

Den museale indsamling foregår overordnet på tre måder:

- Aktiv indsamling
- Semi-aktiv indsamling
- Passiv indsamling

Den aktive indsamling foregår som led i museets arkæologiske undersøgelser- både forundersøgelser og egentlige udgravninger i Skive Kommune. Museet foretager en prioriteret indsamling i forhold til forskningsområderne (se forskningsstrategi) men også en mere generel, aktiv indsamling i kap.8- sammenhæng i forhold til den brede kulturhistoriske områdedokumentation og til spørgsmål, der kan indgå i andre prioriterede forskningsområder i henhold til de lokale og nationale strategier.

Gennem arkivalisk kontrol sikrer museet, at eksisterende viden danner grundlag for de arkæologiske undersøgelser, mens besigtigelser og forundersøgelser benyttes til fokusering og bedst mulig placering af eventuelle efterfølgende udgravningsfelter. Udvælgelsen af områder til egentlige udgravninger bygger på de strategier, der er opsat for den enkelte periode.

Museet udgraver, dokumenterer og indsamler de i udgravningerne fremkomne strukturer, anlæg og oldsager i henhold til forskningsområderne og SLKS´ strategier for den arkæologiske udgravningsvirksomhed. Der foregår et bevidst metodevalg i forhold til en faglig vurdering af den enkelte undersøgelse, hvilket giver en mere specifik og detaljeret viden mens der gennem generel, differentieret kortlægning skabes overblik over den indsamlede viden i museets ansvarsområde. Der

foretages en løbende diskussion af anvendeligheden af de indsamlede resultater fra kap. 8-undersøgelserne op imod eksisterende viden.

Museum Salling Arkæologi foretager i begrænset omfang selvvalgte forskningsundersøgelser. De arkæologiske forskningsundersøgelser tager afsæt i den akkumulerede viden fra den passive, den aktive, såvel som den semi-aktive indsamling og gennemføres i det omfang, der kan skaffes midler til det. Forskningsundersøgelserne udføres i henhold til de formulerede strategier.

Museet er opmærksomt på de dyrknings- og erosionstruede lokaliteter i ansvarsområdet, og udfører undersøgelser på disse, når det er muligt. Undersøgelse af dyrknings- og erosionstruede lokaliteter kræver forberedelse og indsigt, der løbende genereres gennem den gennemførte kortlægning og ved forundersøgelse.

Museet laver aktiv indsamling gennem rekognoscering for at erkende nye lokaliteter.

I den semi-aktive indsamling samarbejdes der med alle detektorførere, der har deres virke i ansvarsområdet, enkeltpersoner såvel som detektorklubber i form af eksempelvis Thy-Mors detektorforening og Midtdetekt. Der foretages afsøgninger af store arealer f.eks. lokalplansområder og særligt interessante, udvalgte lokaliteter. Enkeltfundne metaloldsager o.a. indsendes efter Nationalmuseets retningslinjer til danefævurdering. På baggrund af detektorundersøgelser udfører Museum Salling Arkæologi udvalgte undersøgelser f.eks. i forhold til skattefund. Når det er muligt, udstilles detektorfund - efter aftale med Nationalmuseet - inden afsendelse til danefævurdering.

I den passive indsamling modtager Museum Salling Arkæologi donationer i form af oldsager. Museet modtager kun oldsager fundet i museets nuværende ansvarsområde (Skive kommune). Museet behøver ikke at eje alle oldsager fra området, hvilket betyder, at mange oldsager kan blive hos finderens, blot de registreres i Fund & Fortidsminder. Eksempelvis oldsager fra Lihme Skoles samling hvor museet sagde nej tak til modtagelsen af over 500 oldsager med usikker proveniens. Denne samling er fotograferet og registeret hos Museum Salling Arkæologi og er fortsat i privat eje, hvor den nu er udstillet på Lihme Kulturhus.

Detektorfund, der ikke er danefæ, indlemmes i samlingen ud fra en faglig vurdering og lokale nedskrevne retningslinjer for modtagelse af ”ej-fæ”, samt af deres udsagnsværdi og forskningspotentiale (se bilag 2).

Ved indlevering af oldsager modtages oplysninger om proveniens, og det sikres at genstandene ikke er omfattet af en giver-klausul. Museum Salling Arkæologi foretager en vurdering af standen på den tilbudte donation og forbeholder sig retten til ikke at modtage oldsagen. Genstande med særlig formidlingspotentiale kan indlemmes i samlingen til undervisning og udstilling – U-samlingen – efter givers accept.

Museum Salling Arkæologi foretager løbende en vurdering af kassationspotentiale for den arkæologiske samling. Der opstilles i den kommende strategiperiode nogle principper for udskillelse jf. SLKS. Museet udskiller relevante genstande til U-samling, som består af genstande til undervisningsbrug med usikker eller ukendt proveniens. Denne undervisningssamling opbevares og håndteres særskilt fra den arkæologiske samling.

I henhold til de formulerede strategier er der øget opmærksomhed blandt andet i form af rekognoscering og overvågning for følgende fokusområder:

- Maglemosekultur langs Karup Å
- Erosionstruede køkkenmøddinger
- Bebyggelsesspor fra yngre stenalder

- De dyrkningstruede gravhøje
- Religiøse spor og kultiske anlæg
- Forskelle over tid i jernalderbebyggelsernes struktur og udstrækning
- Danefælkaliteter og støbepladser fra vikingetiden
- Kirkeomgivelserne
- Skive By
- De bevaringsværdige sten- og jorddiger og andre nyere tids anlæg

Det arkæologiske arbejde følger konjunkturerne og andre samfundsskabte forhold. Det betyder, at de bygherrefinansierede udgravninger og anlægsarbejders karakter svinger fra år til år, hvilket gør det vanskeligt at fastsætte mere præcise mål for det arkæologiske arbejde.

### Registreringsstrategi

Museum Sallings arkæologiske samling dækker oldtid og middelalder i Skive kommune. Samlingen består af tre elementer: Det tidligere Skive Museums (SMS) arkæologiske samling, der blev påbegyndt i 1910, Fur Museums (FUM) arkæologiske samling, der blev påbegyndt i 1953 og Sallingsund og Omegns Museums (MSA) meget beskedne arkæologiske samling, der blev påbegyndt i 1992.

Indsamlingshistorien kan deles i to dele, nemlig perioden 1910 til 1970, hvor samlingstilvæksten især skyldes donationer af enkeltgenstande og opkøb af samlinger - altså passiv indsamling - samt perioden 1970 til i dag, hvor udgravningsdokumentation og oldsager stammer fra museets arkæologiske udgravningsvirksomhed - altså overvejende aktiv indsamling. Den fysiske samling omfatter omkring 65.000 genstandsnumre fra oldtid og middelalder, der er registreret i SARA.

Til det arkæologiske arbejde hører - ud over selve oldsagssamlingen - også en omfattende dokumentation. Dette både i analog og digital form. Af analog dokumentation kan nævnes udgravningsberetninger, dias og s/h-foto, hånd tegnede udgravningsplaner, o.l., mens den digitale dokumentation består af indscannede udgravningsplaner, udgravningsberetninger, fotos, GPS-opmålinger, lister, MapInfo-filer mm.

Museum Salling er en kommunal institution og følger derfor forskellige sikkerhedsprocedurer, offentlighed i forvaltningen og GDPR – retningslinjer. Museum Salling Arkæologi er løbende dialog med Skive Kommunes IT-afdeling, for at sikre den digitale opbevaring af dokumentationsmaterialet (se bilag 3).

Museum Salling Arkæologi registrerer i de af staten til rådighed stillede centrale registre – Fund og Fortidsminder og SARA (se bilag 4 og 5). Beretningerne uploades og indkomne oldsager registreres, således der ikke opstår et efterslæb. Udvalgte bygherrerapporter lægges på Museum Sallings hjemmeside.

Arbejdet med Museum Sallings arkæologiske samling er en løbende proces, hvor der i forbindelse med den daglige udgravningsvirksomhed oprettes journalsager med tilhørende dokumentation (se ovenfor).

Museets beretningsarkiv findes i analog form og derudover i en digital mappestruktur for hver enkelt SMS/FUM- journalnummer.

Den arkæologiske registrering vil fortsat følge Museumsloven og SLKS's retningslinjer og krav til registrering, således at samlingen gøres tilgængelig for forskningen og interesserede borgere (se bilag 6).

Tilvæksten til samlingen vil fremadrettet afspejle den arkæologiske undersøgelsesvirksomhed i museets ansvarsområde med særligt fokus på de tidsperioder og anlægsformer, der er opstillet i forskningspolitikken, indleverede detektorfund samt donationer med god proveniens.

## Museum Salling – strategi for den arkæologiske virksomhed

Alle nye udførte forundersøgelser og udgravninger vil blive indberettet og opdateret i Kulturstyrelsens databaser, Fund og Fortidsminder (F&F) og SARA i tilknytning til den arkæologiske virksomhed. Beretninger uploades løbende til F&F og SARA, efterhånden som de arkæologiske undersøgelser afsluttes. Der vil endvidere foregå en kortlægning af museets udgravningsinteresser, udgravninger og undersøgelser til Skive Kommunes sagsbehandlere og den interne arkæologiske vurdering i forhold til Kapitel 8 arbejdet.

Alle gamle undersøgelser og lokaliteter (fra før 2010) vil blive oprettet i F&F og ajourføres, således at materialet bliver mere tilgængeligt. Der foretages en løbende kvalitetssikring og ajourføring af digitale data. Det digitale beretningsarkiv suppleres løbende med gamle undersøgelser analoge data. Der vil løbende foregå en opdatering af data i forbindelse med arbejdet med ældre sager.

De eksisterende arkæologiske poster i SARA udbygges med dokumentation fra en database med konserveringsregistreringer. Denne database er overdraget fra det nu lukkede Museernes Bevaringscenter i Skive til Museum Salling. Det er hensigten at samle så mange oplysninger som muligt i tilknytning til den enkelte genstand.

Vi er opmærksomme på, det er et stort arbejde at gennemgå og digitalisere udgravningsplaner fra før år 2010, men det er fortsat en høj prioritet i 2021-2025.

Museets IT-superbruger er velkvalificeret og vil oplære/opkvalificere nye kollegaer i de centrale registre, og vil på denne måde sikre kvaliteten af det indberettede.

Data til aktuel forskningsbrug søges beskyttet til eget brug indtil forskningsperioden er overstået eller den aktuelle artikel er publiceret.

### Aktuelle prioriteringer

- Løbende indberetning af nye udførte forundersøgelser og udgravninger til F&F samt SARA
- Ajourføring af arkæologiske poster i SARA med konserveringsregistreringer fra, det nu lukkede, Museernes Bevaringscenter i Skive
- Påbegyndelse af digitaliseringen af analoge udgravningsplaner fra før år 2010
- Oprettelse og ajourføring i F&F af alle gamle undersøgelser og lokaliteter
- Løbende kvalitetssikring og ajourføring af digitale data
- Løbende kortlægning af museets udgravningsinteresser, udgravninger og undersøgelser – til eksternt og internt brug
- Løbende supplerung af det digitale beretningsarkiv med analoge data fra gamle undersøgelser

### Bevaringsstrategi

Samlingen er museets base til både videnskabelig forskning og formidling. Derfor opbevarer Museum Salling den arkæologiske samling under de bedst mulige forhold, der svarer til de generelle krav til museumsverdenen. Det gælder korrekte opbevaringsformer, sikkerhed, skadedyrsbekæmpelse og klimatiske forhold.

Museum Salling's arkæologiske samling opbevares på det nybyggede klima-, tyveri- og brandsikrede højlager-magasin. Der føres en daglig gennemvandring af magasinet for at sikre optimale forhold for samlingen. Der udføres månedlig rengøring. Årligt foretages konserveringsfaglig vurdering af både magasiner og udstillinger.

Museum Salling Arkæologi samarbejder og rådfører sig med Museum Salling Bevaring. Det gælder både i udgravningssituationen og i forhold til materialehåndtering, opbevaring o.a.

Samlingen har på et tidligere opbevaringssted været udsat for et voldsom skimmelangreb, som nu er håndteret og udbedret.

## Museum Salling – strategi for den arkæologiske virksomhed

Der vil i strategiperioden blive arbejdet med tre specifikke indsatsområder, der vil kunne forbedre samlingens bevaringstilstand. Disse er: Håndtering af ustabile jerngenstande, etablering af forbedrede pakkemetoder samt de årlige, systematiserede tilsyn af samlingen.

De to første punkter adresserer de vigtigste bevaringsmæssige problemer i selve samlingen, mens det sidste punkt er mere fremadrettet, og skal sikre at problematiske forhold bliver opdaget og håndteret i tide, således at samlingens bevaring sikres. Vi er fortsat opmærksom på eventuelle angreb af både skimmel og skadedyr, og tager de nødvendige forholdsregler, samt udbedrer de skader, der eventuelt må opstå.

Fremadrettet vil vi implementere en bevaringsvurdering i SARA. Vi arbejder med de fire kategorier: Udstillingsegnet, stabil, behandlingskrævende samt stærkt behandlingskrævende.

Med et fast interval, vil der blive lagt konserveringsrapporter og informationer fra konserveringen i SARA.

Der vil blive udarbejdet en beredskabs-/katastrofeplan for samlingen i den kommende strategiperiode med efterfølgende rapportering og handleplan.

Der arbejdes videre med den bevarende handleplan fra 2015 (se bilag 7). Bevaringsplanen har haft særligt fokus på de materialer, der bevaringsmæssigt giver de fleste problemer; bronze, jern, rav og oldsager af organisk materiale.

Museum Salling Arkæologis personale efteruddannes løbende for at sikre de relevante kompetencer ift. genstandshåndtering, bevaringsregistrering i SARA, præparatoptagning, pakning af oldsager mm.

### Aktuelle prioriteringer

- Etablering af særligt tørre opbevaringsfaciliteter for de arkæologiske jerngenstande
- Genbehandling af ustabile og skadede jern- og bronzegenstande
- Proces med flytning af metaller og rav til det nye magasin færdiggøres
- Faglig opgradering af personale vedrørende håndtering og pakning af arkæologisk materiale
- Udarbejdelse af plan for løbende tilsyn af samlingen
- Ompakning af de mest skrøbelige genstande
- Udarbejdelse af en katastrofe- og beredskabsplan for museets samling, herunder den arkæologiske samling

## Forskningsstrategi

Museum Salling forskning lever op til det almene forskningsbegreb hvad angår originalitet, transparens og gyldighed, jf. anbefalingerne i Kulturministeriets forskningsstrategi (<https://kum.dk/fileadmin/KUM/Documents/Publikationer/2009/Forskningsstrategi>).

Museets arkæologiske forskning tager fortsat udgangspunkt i eget, såvel som regionalt kildemateriale og prioriterer den del af materialet, der er egnet til dansk og international forskning. Museet har fokus på lokaliteternes materielle udtryk og placering i kulturlandskabet, dynamikken i udviklingen af bebyggelsesstrukturen, ressourceudnyttelse samt kult og religion, magt og hierarki i det midterste Limfjordsområde indenfor udvalgte tidsperioder.

Museet indgår i relevante netværk, herunder Arkæologi NV og søger gennem disse at deltage og indgå i afvikling af seminarer med tematisk indhold.

De arkæologiske udgravninger resulterer i reflekteret dataindsamling af primært kildemateriale, der gennem bearbejdning og analyse indgår i forskningsprocessen. Det er et vilkår og en naturlig del af den arkæologiske forsknings karakter, at dataindsamling til et bestemt projekt kan strække sig over flere år.

## Museum Salling – strategi for den arkæologiske virksomhed

Museum Salling Arkæologi's forskningsprojekter er planlagte for målperioden frem til 2025 og detailplanlagt for den enkelte medarbejder. Der planlægges forskningstid for hver enkelt medarbejder, således at forskningen styrkes, og de af SLKS opstillede krav opfyldes i form af et løbende og differentieret forskningsafkast, der kan publiceres i relevante fagfællebedømte medier - nationalt som internationalt.

Vi finder det væsentligt, at den arkæologiske forskning forholder sig nuanceret til nye registreringsmetoder såvel som nye naturvidenskabelige metoder og inddrager dem i det omfang det skønnes relevant.

Museets forskningsstrategi har indflydelse på både indsamlingsstrategi og formidlingsstrategi. Der reflekteres løbende over den enkelte udgravnings forskningspotentiale, og resultaterne heraf vurderes løbende ud fra tanken: - ingen forskning uden formidling - ingen formidling uden forskning.

### Forskningskravet til den arkæologiske virksomhed

Det er museets mål at opfylde de af SLKS opstillede kvalitetskrav til den arkæologiske forskning. Det er vores hensigt i videst muligt omfang at leve op til museets vedtægter og strategi samt SLKS nationale strategier for perioden 2021-2025.

SLKS's kvalitetskrav til den arkæologiske virksomhed er:

- Et løbende og differentieret forskningsafkast publiceret i relevante, fagfællebedømte medier, herunder resultater fra den bygherrefinansierede feltarkæologi.
- Et arkæologisk forskningsafkast, der svarer til 18 BFI-point (<https://ufm.dk/forskning-og-innovation/statistik-og-analyser/den-bibliometriske-forskningsindikator>).
- Relevante faglige netværk og forpligtende forskningssamarbejder
- Forskningen skal tage udgangspunkt i den bygherrefinansierede arkæologi samt egen samling
- Udgravningsdata båndlægges i særlige tilfælde i 5 år

I Museum Salling's forskningsstrategi for perioden 2021-25 står bl.a., at museet ønsker at videreudvikle forskningspotentialet og medarbejdernes kompetencer. For at det kan realiseres, skal der prioriteres forskningstid og økonomiske ressourcer. Der er derfor udarbejdet en forskningsplan for museets fastansatte arkæologer således at de, hvor det er muligt, kan indgå i forskningsprojekter og samarbejdsrelationer med universiteter, forskningsinstitutioner og andre museer i ind- og udland.

### Syv satsningsområder

Der er syv satsningsområder i planperioden, som befinder sig på forskellige niveauer fra tidligste dataindsamling til publiceringsklare projekter:

- Maglemosekulturens lokaliteter
- Mesolitiske/neolitiske køkkenmøddinger
- Yngre stenalders bebyggelsesmønstre og ressourceudnyttelse, samt gravlæggelser
- Bronzealderens materielle kultur i landskabet
- Jernalderens bebyggelsesstruktur og gravskik
- Middelalderens infrastruktur, borge og voldsteder
- Nyere tids administrative inddeling belyst bl.a. ved bevarede jorddiger
- Analyse af detektorfunds udsagnsværdi i den kulturhistoriske forskning

### Aktuelle prioriteringer

- Maglemose - kan forskellig empiri føre til ny viden og nye metoder?
- Træbyggede gravkamre fra Enkeltgravskulturen
- Tragtbægerkulturens landskabs- og ressource udnyttelse et sammenlignende studie af områderne Fjends og Fur
- To-skibede huse ved Strandet Hovedgård

- Ældre og yngre bronzealders materielle udtryk i forhold til kult og religion, bebyggelse og ressourcer i det midterste Limfjordsområde
- Vejrhøje-bæltet - Et lokalt produceret bælte fra før romersk jernalder
- Borge og voldsteder belyst ved hjælp af udgravningsresultater fra Kap. 8-gravninger såvel som selvvalgte forskningsudgravninger (Skivehus og Østergård m.fl. (Kap. 8), Sallingholm og Spøttrup (selvvalgt forskning)
- Feltstudier og systematisk gennemgang af de bevaringsværdige diger med henblik på at genere ny viden om digerne i forhold til deres konstruktion, funktion og datering samt øge deres udsagns værdi f.eks. nyere tids administrative opdeling af landskabet

### Projektmodning

- En flinthugningsplads fra Tragtbægerkulturen ved Daugbjerg
- Stenalderens køkkenmøddinger - et pilotprojekt omkring enkelte køkkenmøddingers anvendelsestid og ressourceudnyttelse
- Dynamikken i udviklingen af jernalderens bebyggelsesmønster
- Hvordan påvirker de digitale metoder arkæologiens udvikling?
- Detektorarkæologi på Skiveegnen – status og det videre arbejde
- Kortlægning af detektorfund og deraf følgende muligheder for bedre udnyttelse af detektorfundenes udsagnsværdi bl.a. ved mønstergenkendelse og fokus på bestemte emne/periode-koncentrationer

## Formidlingsstrategi

Museets arkæologiske formidling bibringer viden, læring og oplevelser til det brede publikum, sætter områdets forhistorie ind i en nutidig kontekst og er debatskabende. Formidlingen foregår indenfor museets mure men også nær borgerne i lokalområderne - eksempelvis på åbne udgravninger og ude i landskabet.

Museum Salling Arkæologi vil vække fornyet interesse for den lokalt forankrede arkæologiske viden gennem det personlige møde, udvikling af nye formidlingstiltag og styrkelse af eksisterende tilbud.

For at sikre dette følger arkæologiformidlingen retningslinjerne i Museumsloven, Kulturstyrelsens kvalitetskrav og visionerne i Museum Sallings formidlingsstrategi.

Den arkæologiske formidlingsstrategi er derfor bygget op omkring principperne om tilgængelighed, videnskabelighed, dialog og brugerinddragelse. Vi har fokus på den dialogskabende formidling, samarbejde med skoler og lærere samt efterfølgende evaluering af vores tilbud.

Museet samarbejder med Skive-Egnens Arkæologiforening og afholder årligt flere foredrag om aktuelle udgravninger og inviterer til rundvisninger eller andre arkæologirelaterede oplevelser.

Formidlingsstrategien for Museum Salling Arkæologi tager udgangspunkt i ønsket om at fastholde og styrke kvaliteten af arkæologiformidlingen i den kommende strategiperiode. Formidlingen skal på alle niveauer tage udgangspunkt i museets Kapitel 8 udgravninger, de arkæologiske forskningsprojekter i museets forskningsstrategi og den arkæologiske samling. Museets arkæologiske samling- og viden skal således formidles til et bredere publikum og flere befolkningssegmenter. Formidlingen til skolebørn tager udgangspunkt i FN's 17 verdensmål og fælles mål for undervisningen i Folkeskolen.

Vi vil påbegynde et samarbejde med ungdomsuddannelser og seminarier i Skive, samt

## Museum Salling – strategi for den arkæologiske virksomhed

Aarhus Universitet. Dette i form af samskabelse omkring udvikling af undervisningstilbud men også evaluering og inputs på de tilbud der allerede eksisterer.

Ligeledes vil vi fortsat være i dialog med private bygherrer samt Skive Kommune og videreudvikle samarbejdet med private bygherrer og offentlige institutioner omkring anvendelsen af de videnskabelige resultater fra den arkæologiske virksomhed som værdiskabende element.

### Aktuelle prioriteringer

- Styrke brugergruppernes videnskabelige forståelse af arkæologien gennem undervisningstilbud, events, populære artikler, Åben Udgravning og foredrag
- Øget fokus på den digitale kommunikation gennem de sociale medier og museets hjemmeside hvor bl.a. udvalgte bygherrerapporter tilgængeliggøres
- Inddrage nye og videreudvikle de eksisterende arkæologiske undervisningstilbud for grundskolen i samarbejde med det nationale skoletjenestenetværk, Læringsambassaden, den enkelte lærer og eleverne
- Opkvalificering af de arkæologiske medarbejderes formidlingskompetencer gennem deltagelse i efteruddannelse og formidlingsevents
- Tilgængeliggørelse af producerede artikler og beretninger via museets hjemmeside
- Korte engelske resumeer af udvalgte artikler og beretninger samt relevante udstillingstekster og brochurer
- Videreudvikle den arkæologisk skoletjeneste med fokus på stenalder og jernalder
- Fortsat prioritering af formidlingen på relevante sociale medier i form af korte historier om aktuelle fund, udgravninger samt historier fra arkivet
- Samarbejde med Skive Kommunes Tekniske Forvaltning bl.a. om skiltning i det åbne landskab

### Administrationsstrategi med nedskrevet administrationsplan

Museum Salling Arkæologi har til opgave at varetage den arkæologiske virksomhed i forbindelse med Museumslovens kap.8- arbejde i Skive kommune. Arbejdet udføres efter SLKS´ s vejledninger for det arkæologiske forvaltningsområde herunder regler for budgetlægning og regnskab.

Administrationen sker i henhold til bestemmelserne i Museumsloven (se link <https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2014/358>) og følger ombudsmandens retningslinjer for god forvaltningsskik (se link <https://www.ombudsmanden.dk/myndighedsguiden/generel-forvaltningsret/>). Forvaltningsloven (<https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2014/433>) omfatter tavshedspligt og notatpligt og deraf følgende regler for aktindsigt samt krav til journalisering. Vi er derfor underlagt regler om sagsbehandlingstider, rettidig orientering af berørte bygherrer samt besvarelse på henvendelser.

Museet har tilgang til kommunens byggesagsliste, der gennemgås med et fast interval. Vi leverer hørings svar til råstofplaner, skovrejsninger, lokalplaner mm. samt udtaler os i forbindelse med udarbejdelse af kommunalplanen.

Der foretages en faglig udvælgelse af sager til arkivalisk kontrol. Indkomne sager, anmeldelser og forespørgsler fordeles i henhold til de faglige kompetencer indenfor oldtid, middelalder og nyere tid. Denne procedure er en praksis, der giver overblik og sikrer høj faglig prioritering og en ensartet samt hurtig og effektiv sagsbehandling (bilag 8).

Mængden af byggesager følger konjunkturerne. Det betyder, at de bygherrefinansierede udgravninger og anlægsarbejders antal svinger fra år til år.

Det prioriteres højt at fastholde den samme høje kvalitet i sagsbehandlingen i perioder med højkonjunktur og øget byggeaktivitet. Det kræver en fokuseret indsats at prioritere den nødvendige tid til opgaven, for at kunne overholde museumslovens hensigt om bedst mulig bevaring af væsentlig kulturarv.

Det er museets ambition løbende at evaluere og udvikle det administrative arbejde.

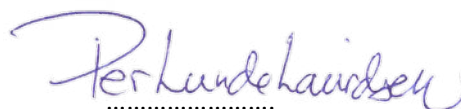
Medarbejdernes administrative kompetencer og lovmæssig viden sikres løbende gennem deltagelse i fagrelevante kurser blandt andet udbudt af Organisationen af Danske Museer samt i relevante netværk.

### Aktuelle prioriteringer

- Gennemsigtig og let forståelig sagsgang der sikrer, at den arkæologiske sagsbehandling opleves som retfærdig og velbegrunder for den enkelte bygherre
- I den faglige formidling arbejdes der på at inddrage sagsbehandlings- og lovgivningsmæssige aspekter for at gøre opmærksom på at bevaringstilstanden og vores mulighed for at forstå og fortolke de kulturhistoriske spor hænger nøje sammen med de omstændigheder hvorunder de er fremgravet
- Der arbejdes på øget gensidig information blandt kommunens øvrige sagsbehandlere med henblik på at sikre, at kulturarv og lovgivningen omkring denne behandles på samme niveau som lovgivning omkring natur og miljø

Strategierne for den arkæologiske virksomhed evalueres årligt, før planlægningen af det kommende år.

Skive, d. 9/12 2021



Per Lunde Lauridsen

Museumschef

Museum Salling